

**Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга**

Методические рекомендации

для государственных профессиональных образовательных учреждений,
находящихся в ведении Комитета по образованию,
принимающих участие в реализации городского педагогического проекта
«Моя гражданская позиция»,
посвященного профилактике асоциальных явлений в молодежной среде



**Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга**

Методические рекомендации

для государственных профессиональных образовательных учреждений,
находящихся в ведении Комитета по образованию,
принимающих участие в реализации городского педагогического проекта
«Моя гражданская позиция»,
посвященного профилактике асоциальных явлений в молодежной среде

Методические рекомендации для государственных профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию, принимающих участие в реализации городского педагогического проекта «Моя гражданская позиция», посвященного профилактике асоциальных явлений в молодежной среде, адресована заместителям директоров по учебно-воспитательной работе, педагогам-организаторам, социальным педагогам, кураторам городского педагогического проекта «Моя гражданская позиция», посвященного профилактике асоциальных явлений в молодежной среде.

Форма проведения: региональный творческий конкурс

Составитель: Какунина Г.В. методист отдела проектов и молодежных социальных инициатив

Корректор: Махонина Н.Ю.

Тех.ред.: Абрамова Е.П. педагог дополнительного образования

Введение

Реализация городского педагогического проекта «Моя гражданская позиция», посвященного профилактике асоциальных явлений в молодежной среде, указывает на необходимость поиска путей снижения роста преступлений среди молодежи и повышения эффективности их профилактики, вовлечения молодёжи в общественно-значимую деятельность по профилактике асоциальных явлений, развития сильной социальной личности, способной противостоять факторам риска, терроризма и экстремизма, учитывая нарастающую угрозу для общества, связанную с аддиктивным поведением, прежде всего молодежи. Подростки и молодежь, как самая социально незащищенная группа населения, являются наиболее активными участниками конфликтов и различного рода деструктивных организаций, в том числе экстремистского толка. Склонность к экстремизму современного молодого поколения России реальна и поэтому требует пристального внимания. Современная молодежь стоит перед лицом больших перемен, большой неопределенности и неизвестности, что в свою очередь повышает ее тревогу за свое будущее и рождает у нее желание снять эту тревогу, к сожалению не всегда конструктивными способами.

Профилактическая работа с молодежью должна быть направлена на возрождение духовно-нравственных традиций, семейных отношений. Меры профилактического воздействия предусматривают раннее предупреждение правонарушений, поддержку добровольческого движения, пропаганду здорового образа жизни.

Стратегические ориентиры и важность развития системы профилактики безнадзорности правонарушений несовершеннолетних сформулирована в Концепции развития системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних на период до 2020 года. В Концепции также учитываются положения Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 31 декабря 2015 года №683, относящейся к созданию единой государственной системы профилактики преступности, в первую очередь среди несовершеннолетних, к мерам, способствующим обеспечению государственной и общественной безопасности на долгосрочную перспективу.

Цель Проекта:

Проект реализуется с целью развития сильной социальной личности, способной противостоять факторам риска, вовлечения молодёжи в общественно-значимую деятельность по профилактике асоциальных явлений, терроризма и экстремизма.

Задачи Проекта:

- ✓ содействие формированию у молодёжи как неприятия терроризма и экстремизма и их идеологии, так и способности противостоять террористическим угрозам;
- ✓ повышение роли молодёжных сообществ в профилактике асоциальных явлений;
- ✓ содействие формированию моральных и нравственных ценностей, определяющих выбор здорового образа жизни;
- ✓ создание базы материалов, направленных на информационное противодействие пропаганде асоциальных явлений с использованием новых информационных технологий, для их дальнейшего распространения в сети Интернет и в молодёжной среде.

Ожидаемый результат

Проект такого рода в первую очередь реализует актуальные среди молодежи формы творческой активности, связанные с профилактикой правонарушений, асоциального поведения, экстремистских направленностей.

Городской педагогический проект «Моя гражданская позиция», посвященный профилактике асоциальных явлений в молодежной среде, затрагивает вопросы профилактики асоциальных явлений через социальное творчество посредством привлечения к созданию видеороликов фестиваля.

Этапы реализации проекта

1 ЭТАП – подготовка Положения о городском педагогическом проекте «Моя гражданская позиция», посвященном профилактике асоциальных явлений в молодежной среде (далее – Положение) (Приложение 1).

В Положении указываются:

- общая информация о городском педагогическом проекте «Моя гражданская позиция», посвященном профилактике асоциальных явлений в молодежной среде (далее – Проект);
- цель и задачи Проекта;
- организаторы Проекта;
- условия участия в Проекте, требования к конкурсным материалам;
- сроки реализации Проекта;
- контактные данные организаторов.

В Приложении к Положению прилагаются образец заявки для участия в Проекте.

2 ЭТАП – информационное освещение Проекта. Размещение информации о Проекте на сайте учреждения, рассылка информационных писем.

3 ЭТАП – подготовка необходимых для работы жюри условий и сопроводительных материалов: оценочных листов, итоговой ведомости.

4 ЭТАП – работа жюри, подведение итогов, определение победителей, составление протокола заседания жюри конкурса.

5 ЭТАП – составление и размещение отчета на сайте учреждения.

Методические рекомендации

В Проекте могут принять участие обучающиеся государственных профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию, команды Санкт-Петербургского движения добровольцев «Наше будущее в наших руках».

В рамках Проекта проводится региональный фестиваль социальных видеороликов «Моя гражданская позиция», в котором будут представлены литературные киносценарии авторских видеофильмов и роликов, посвященных гражданско-патриотическому воспитанию, любви к своему Отечеству, к традициям и культурному наследию своей и других наций, антитеррористической и антиэкстремистской проблематике, вопросам противодействия идеологии терроризма и экстремизма, роли молодежного сообщества в профилактике экстремизма, профилактике асоциального и аддиктивного поведения, формированию установок на здоровый образ жизни.

Порядок реализации проекта

Для участия в проекте государственное профессиональное образовательное учреждение подает заявку об участии в Проекте и приказом образовательного учреждения назначает куратора проекта.

Для кураторов проекта будут организованы информационно-методические семинары по направлению воспитательной работы согласно плану реализации Проекта (Приложение 2).

По окончании информационно-методических семинаров для кураторов проекта будет проведен мастер-класс по разработке и составлению литературного киносценария видеоролика для участия в региональном фестивале социальных видеороликов «Моя гражданская позиция» (далее – Фестиваль).

Номинации реализации Проекта и критерии оценки работ

«Молодежь против террора!»

К участию в номинации допускаются литературные киносценарии авторских видеороликов на такие темы как: развитие культуры межнационального общения, воспитание толерантности, молодежный экстремизм, терроризм и молодежная субкультура.

Молодежь проходит свое становление в очень сложных условиях ухода от старых ценностей и формирования новых социальных отношений. Отсюда растерянность, пессимизм, неверие в будущее. Прогрессирует агрессивность и экстремизм, шовинизм и криминальность, поэтому такие аспекты, как терроризм и экстремизм, сейчас актуальны.

«Здоровый образ жизни – выбор молодых!»

К участию в номинации допускаются литературные киносценарии авторских видеороликов по темам: профилактика асоциальных явлений, формирование установок на здоровый образ жизни.

Приобщение молодежи к здоровому образу жизни, повышение уровня компетентности в вопросах гендерного просвещения и социальной гигиены, включение молодежи в процессы освобождения от употребления психоактивных веществ.

«Имею право!»

К участию в номинации допускаются литературные киносценарии авторских видеороликов по теме профилактики правонарушений. На сегодняшний день, вопрос преступлений и правонарушений в молодежной среде является одним из наиболее проблем современного общества, к сожалению, большинство молодых людей не осознает тяжелых и трудно-поправимых последствий совершаемых противоправных действий.

Человек, обладающий высокой правовой культурой, должен ориентироваться в законодательстве, обладать позитивным правосознанием, основанным на уважении права, умении при необходимости правильно его реализовать, в том числе в конфликтных ситуациях. Следовательно, правовая культура представляет собой образ мышления, норму и стандарт поведения.

Антикоррупционное воспитание. Формирование нравственно совершенной, не подверженной коррупции личности – главное направление воспитания граждан.

«Интернет может быть опасным!»

К участию в номинации допускаются литературные киносценарии авторских видеороликов по теме: виртуальная реальность. Виртуальная реальность, как и любое пространство, обладает своими плюсами и минусами. Существование кибер-опасностей так же неоспоримо, как польза и удовлетворение от использования Интернет-ресурсов. За безопасностью пользователей следят как государственные структуры, так и сотрудники Интернет сервисов. Тем не менее, ежедневно появляются новые жертвы, чаще всего пострадавшие по собственной неосведомленности.

«Быть добровольцем!»

К участию в номинации допускаются литературные киносценарии авторских видеороликов по таким темам, как гражданско-патриотическое воспитание, любовь к своему Отечеству, уважение к традициям и культурному наследию своей и других наций, – все это является целью патриотического воспитания молодежи.

Донорство крови. О популяризации безвозмездного донорства крови и её компонентов. Одной из приоритетных задач стало активное развитие института кадрового донорства.

Добровольчество – это участие людей независимо от возраста, расы, пола и вероисповеданий в мероприятиях, направленных на решение социальных, культурных, экономических, экологических проблем в обществе, не связанных с извлечением прибыли.

«Позиция – Лидер!»

К участию в номинации допускаются литературные киносценарии авторских видеороликов, в которых речь пойдет о формировании лидерских качеств, о развитии самоуправления в образовательных организациях.

Работы должны быть представлены в Организационный комитет Проекта до 1 марта 2018 года.

Работа по итогам реализации Проекта

По результатам реализации Проекта победители награждаются дипломами I, II, III степени.

Работы победителей Проекта, награжденные дипломами I степени, будут рекомендованы к записи и профессиональному монтажу видеоролика.

Ожидаемые результаты реализации Проекта

Городской педагогический проект, посвященный профилактике асоциальных явлений в молодежной среде, прежде всего затрагивает вопросы духовно-нравственного воспитания через социальное творчество – посредством привлечения к созданию социальных видеороликов фестиваля «Моя гражданская позиция».

СОГЛАСОВАНО

Первый заместитель
председателя Комитета
по образованию


Ю.В. Соляников
« » 2017 года

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела по надзору
за исполнением законов
о несовершеннолетних
Прокуратуры Санкт-Петербурга


О.Б. Качанова
« » 2017 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Государственного бюджетного
нетипового образовательного
учреждения Дворца учащейся
молодежи Санкт-Петербурга


А.А. Еселева
« » 2017 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о городском педагогическом проекте «Моя гражданская позиция»,
посвященном профилактике асоциальных явлений в молодежной среде

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении городского педагогического проекта «Моя гражданская позиция», посвященного профилактике асоциальных явлений в молодежной среде (далее – Положение), определяет порядок проведения городского педагогического проекта «Моя гражданская позиция», посвященного профилактике асоциальных явлений в молодежной среде (далее – Проект).

1.2. Организаторы городского педагогического проекта «Моя гражданская позиция», посвященного профилактике асоциальных явлений в молодежной среде – Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – ГБНОУ ДУМ СПб).

1.3. Проект реализуется при поддержке Комитета по образованию и Прокуратуры Санкт-Петербурга.

1.4. Сроки реализации проекта - **1 сентября 2017 года по 20 апреля 2018 года.**

2. Цель и задачи Проекта

2.1. Цель Проекта:

Создание условий для развития социальной личности, способной противостоять факторам риска и для включения молодежи в общественно значимую деятельность по профилактике асоциальных явлений, терроризма и экстремизма.

2.2. Задачи Проекта:

2.2.1. Содействие развитию у молодежи гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, формированию профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества, высокой ответственности и дисциплинированности.

2.2.2. Содействие формированию у молодежи неприятия терроризма и экстремизма и их идеологии, способности противостоять террористическим угрозам.

2.2.3. Содействие формированию моральных и нравственных ценностей, определяющих выбор здорового образа жизни.

2.2.4. Создание базы материалов, направленных профилактику асоциальных явлений с использованием новых информационных технологий для дальнейшего распространения в сети Интернет и в молодёжной среде.

3. Организационный комитет Проекта

3.1. ГБНОУ ДУМ СПб создает Организационный комитет Проекта (далее – Оргкомитет) в составе согласно Приложению 1.

3.2. Оргкомитет:

3.2.1. Осуществляет организационно-методическое сопровождение Проекта.

3.2.2. Согласует критерии оценки конкурсных работ, представленных в Проекте.

3.2.3. Устанавливает сроки и порядок проведения Проекта.

3.2.4. Привлекает специалистов (жюри) для оценки представленных работ.

3.2.5. Определяет требования к оформлению конкурсных работ, представленных в Проекте.

4. Жюри

4.1. В целях определения победителей Оргкомитет формирует Жюри реализации Проекта.

4.2. Жюри выполняет следующие функции:

4.2.1. Оценка конкурсных материалов.

4.2.2. Подведение итогов.

4.3. Результатом работы Жюри является оценочная ведомость, подписанная всеми членами Жюри.

4.4. Материалы, направленные на реализацию Проекта, не возвращаются и не рецензируются.

5. Целевая группа Проекта

5.1. В Проекте могут принять участие обучающиеся государственных профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию, команды Санкт-Петербургского движения добровольцев «Наше будущее в наших руках».

5.2. В Проекте представлен региональный фестиваль социальных видеороликов «Моя гражданская позиция» (далее – Фестиваль), на который будут представлены литературные киносценарии, посвященные гражданско-патриотическому воспитанию, любви к своему Отечеству, к традициям и культурному наследию своей и других наций, антитеррористической и антиэкстремистской проблематике, а также посвящены вопросам противодействия идеологии терроризма и экстремизма, роли молодежного сообщества в профилактике экстремизма, профилактике асоциального и аддиктивного поведения, формированию установок на здоровый образ жизни.

6. Порядок реализации Проекта

6.1. Участники Фестиваля представляют в Оргкомитет:

6.1.1. **Заявку на участие в Проекте** (по форме Приложения 2) с **1 сентября до 15 сентября 2017 года** по электронной почте: **org_mass@mail.ru**.

6.1.2. Образовательное учреждение, подавшее заявку на участие в Проекте, назначает куратора Проекта. Для кураторов Проекта с сентября по декабрь 2017 года будут организованы информационно-методические семинары, на которых кураторы подробно познакомятся с тематикой Проекта, специалисты расскажут, как писать литературный киносценарий. Информационно-методические семинары будут проходить один раз в месяц. Информация о месте и времени проведения семинаров будет доводиться до сведения участников Оргкомитетом дополнительно. Кураторы Проекта представляют

заявку на участие в информационно-методических семинарах (по форме Приложения 3) до 15 сентября 2017 года.

6.1.3. 31 января 2018 года будет проведен мастер-класс для участников Проекта по созданию литературного киносценария. Заявку на участие в мастер-классе (по форме Приложения 4) представить в Оргкомитет с 15 декабря по 25 декабря 2017 года.

6.1.4. Конкурсные работы должны быть представлены в Оргкомитет Проекта до 1 марта 2018 года.

7. Номинации реализации Проекта и критерии оценки работ

7.1. Номинация «Быть добровольцем!»

7.1.1. В рамках номинации в Оргкомитет представляются литературные киносценарии, посвященные гражданско-патриотическому воспитанию, добровольческой деятельности, донорству крови.

7.2. Номинация «Имею право!»

7.2.1. В рамках номинации в Оргкомитет представляются литературные киносценарии, посвященные профилактике правонарушений, правовой культуре, антикоррупционному воспитанию.

7.3. Номинация «Молодежь против террора!»

7.3.1. В рамках номинации в Оргкомитет представляются литературные киносценарии, посвященные межнациональному общению, воспитанию толерантности, проблемам экстремизма и терроризма.

7.4. Номинация «Здоровый образ жизни – выбор молодых!»

7.4.1. В рамках номинации в Оргкомитет представляются литературные киносценарии, посвященные профилактике асоциальных явлений, формированию установок на здоровый образ жизни.

7.5. «Интернет может быть опасным!»

7.5.1. В рамках номинации в Оргкомитет представляются литературные киносценарии, посвященные как пользе и удовольствию от использования интернет-ресурсов, так и их неоспоримому вреду и опасности.

7.6. Номинация «Позиция – Лидер!»

7.6.1. В рамках номинации в Оргкомитет представляются литературные киносценарии о формировании лидерских качеств, о развитии самоуправления в образовательных организациях.

7.7. Критерии оценки:

7.7.1. Оригинальность идеи, лаконичность сценарного замысла;

7.7.2. Целостность формы и содержания (драматургия, грамотность построения действия);

7.7.3. Идеино-художественное значение;

7.7.4. Образовательная ценность;

7.7.5. Проработанность диалогов;

7.7.6. Постановочный потенциал.

7.8. Подведение итогов

7.8.1. В каждой номинации Жюри определит победителей (I, II, III место), лучшие работы (I место) будут рекомендованы к записи и профессиональному монтажу специалистами.

8. Оформление конкурсных работ

8.1. Оформление титульной страницы:

8.1.1. На первой, титульной странице формата А4 указывается учебное заведение, ФИО автора и ФИО педагога. В центре страницы пишется жанр и название сценария. Внизу указывается город и год.

8.1.2. Все, что последовательно записывается в сценарии – описания места действия, заголовки, диалоги и прочее, всегда пишется через **один** интервал. Абзацные отступы в сценарной записи не допускаются. Текст сценария должен быть выровнен по ширине.

8.1.3. На второй странице и далее располагается сам сценарий. Шрифт Courier, 12 pt, интервал 1, поля – все 2 см. В сценарии не допускается никаких выделений слов жирным шрифтом или курсивом, кроме названия и жанра. Киносценарий не должен содержать вкладышей, вклеек, авторских пометок и исправлений ручкой или карандашом.

8.1.4. Сразу же после имени персонажа следует диалог, текст, который произносится персонажем. Диалог пишется только строчными буквами.

8.2. **Внимание! Литературный киносценарий** – законченное кинодраматургическое произведение, содержащее концептуальное и композиционное решение будущего фильма, разработку сцен и эпизодов с точными диалогами, указанием места и времени действия. Сценарий должен быть написан высокохудожественным литературным языком, без орфографических и пунктуационных ошибок. Сценарий должен отвечать морально-этическим, творческим и производственно-техническим возможностям ТВ и кинематографа, не должен содержать сцен патологического насилия, порнографии, а также нецензурной лексики и иных проявлений, запрещенных законодательством Российской Федерации.

Также не принимаются и не рассматриваются работы, не соответствующие цели и задачам Фестиваля (например, о технических средствах антитеррора, тематики ГО и ЧС и др.), а также представляющие собой рецензии, отзывы, размышления и т.п. на опубликованные ранее видеоролики, вышедшие в прокат кино и телефильмы.

8.3. Образец литературного киносценария Приложение 5.

9. Подведение итогов реализации Проекта

9.1. Все участники Проекта получают сертификаты.

9.2. Победители Проекта награждаются дипломами I, II, III степени.

9.3. Работы победителей Проекта будут рекомендованы к записи и профессиональному монтажу специалистами.

9.4. Информация об итогах реализации Проекта будет размещена на сайте ГБНОУ ДУМ СПб. Адрес сайта: www.dumspb.ru.

Справки и консультации по вопросам Фестиваля можно получить в отделе проектов и молодежных социальных инициатив ГБНОУ ДУМ СПб.

Контактное лицо: методист отдела проектов и молодежных социальных инициатив Какунина Галина Владимировна, тел. (812) 417-50-91.

**Состав Организационного комитета
городского педагогического проекта «Моя гражданская позиция»,
посвященного профилактике асоциальных явлений в молодежной среде**

Председатель Оргкомитета

СОЛЯНИКОВ
Юрий Владимирович – первый заместитель председателя Комитета по образованию

Заместитель председателя Оргкомитета

ФРОЛОВ
Владислав Викторович – начальник отдела профессионального образования Комитета по образованию

Члены Оргкомитета

БОБРОВА
Марина Зигфридовна – ведущий специалист отдела профессионального образования Комитета по образованию

ЕСЕЛЕВА
Любовь Александровна – директор ГБНОУ ДУМ СПб

ЮРЕВИЧ
Наталья
Константиновна – заместитель директора по организационно-массовой работе ГБНОУ ДУМ СПб

Ответственный секретарь Оргкомитета

КАКУНИНА
Галина Владимировна – методист отдела проектов и молодежных социальных инициатив ГБНОУ ДУМ СПб

(заявка оформляется на бланке учреждения)

ЗАЯВКА

**на участие в городском педагогическом проекте «Моя гражданская позиция»,
посвященном профилактике асоциальных явлений в молодежной среде**

№ п/п	Название номинации	Название работы	ФИО (полностью) конкурсанта, контактные данные	ФИО (полностью) должность, контактный телефон куратора Проекта

Директор

/подпись/

ФИО

М.П.

(заявка оформляется на бланке учреждения)

ЗАЯВКА
на участие в информационно-методическом семинаре
городского педагогического проекта «Моя гражданская позиция»,
посвященного профилактике асоциальных явлений в молодежной среде

№ п/п	Наименование образовательного учреждения	ФИО (полностью) участника информационно- методического семинара	Должность участника информационно- методического семинара	Контактные данные (телефон, электронный адрес) участника информационно- методического семинара

Директор

/подпись/

ФИО

М.П.

(заявка оформляется на бланке учреждения)

ЗАЯВКА
на участие в мастер-классе

городского педагогического проекта «Моя гражданская позиция»,
посвященного профилактике асоциальных явлений в молодежной среде

№ п/п	Наименование образовательного учреждения	ФИО (полностью) участника мастер- класса	ФИО куратора Проекта	Контактные данные куратора Проекта(телефон, электронный адрес)

Директор

/подпись/

ФИО

М.П.

Образец литературного киносценария

ОБРАЗЕЦ
<p>Эпизод 1 «Ссора» ИНТ. Квартира. День.</p> <p>Стандартная советская кухня, за столом обедает семья. МАМА, ДИНКА. МАМА нарезает хлеб.</p> <p>МАМА По-моему, это просто странно. Столько копить деньги – и зачем? чтобы поехать куда-то на один день? Дался тебе этот Питер.</p> <p>ДИНКА Хватит об этом! Я все равно поеду.</p> <p>Мама вздыхает.</p>

РЕМАРКИ: Обозначает, как именно персонаж говорит свою реплику. Ремарки всегда пишутся со строчной буквы и ставятся после имени персонажа перед диалогом:

ОБРАЗЕЦ
<p>ДИНКА Извините, вы случайно не актриса?</p> <p>СЭНДИ (усмехнувшись) Вообще-то актриса, но видеть вы меня еще нигде не могла.</p>

Некоторые сценаристы описывают в ремарках короткие действия.

ОБРАЗЕЦ
<p>ДИНКА (догоняя СЭНДИ) Извините, вы случайно не актриса?</p> <p>СЭНДИ (усмехнувшись) Вообще-то актриса, но видеть вы меня еще нигде не могла.</p>

ПАУЗА: В диалоге персонажа любое его промедление, молчание и тому подобное обозначается в ремарке использованием только слова «пауза»:

ОБРАЗЕЦ
<p>ДИНКА (пауза) Извините, вы случайно не актриса?</p>

Желательно не употреблять фразу «многозначительно молчит», «задумчиво помолчав», «нерешительно помедлив» и т.д. Такие указания актерам дает режиссер.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК: Чтобы показать, что персонаж говорит на другом языке, достаточно указать язык в ремарке.

ОБРАЗЕЦ
<p>ДИНКА (по-английски) Извините, вы случайно не актриса?</p>
ОБРАЗЕЦ
<p>Эпизод 1 «Ссора» ИНТ. Квартира. День.</p> <p>Стандартная советская кухня, за столом обедает семья. МАМА, ДИНКА. МАМА нарезает хлеб.</p> <p>МАМА По-моему, это просто странно. Столько копить деньги – и зачем?</p>

чтобы поехать куда-то на один день? Дался тебе этот Питер.

ДИНКА

Хватит об этом! Я все равно поеду.

Мама вздыхает.

РЕМАРКИ: Обозначает, как именно персонаж говорит свою реплику. Ремарки всегда пишутся со строчной буквы и ставятся после имени персонажа перед диалогом:

ОБРАЗЕЦ

ДИНКА

Извините, вы случайно не актриса?

СЭНДИ (усмехнувшись)

Вообще-то актриса, но видеть вы меня еще нигде не могла.

Некоторые сценаристы описывают в ремарках короткие действия.

ОБРАЗЕЦ

ДИНКА (догоняя СЭНДИ)

Извините, вы случайно не актриса?

СЭНДИ (усмехнувшись)

Вообще-то актриса, но видеть вы меня еще нигде не могла.

ПАУЗА: В диалоге персонажа любое его промедление, молчание и тому подобное обозначается в ремарке использованием только слова «пауза»:

ОБРАЗЕЦ

ДИНКА (пауза)

Извините, вы случайно не актриса?

Желательно не употреблять фразу «многозначительно молчит», «задумчиво помолчав», «нерешительно помедлив» и т.д. Такие указания актерам дает режиссер.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК: Чтобы показать, что персонаж говорит на другом языке, достаточно указать язык в ремарке.

ОБРАЗЕЦ

ДИНКА (по-английски)

Извините, вы случайно не актриса?

**План информационно-методических семинаров, проводимых
в рамках реализации городского педагогического проекта «Моя гражданская позиция»,
посвященного профилактике асоциальных явлений в молодежной среде**

Модуль №1 «Молодежь против террора!»

№ п/п	Место проведения Дата	Тема	Фамилия преподавателя
1.	22.09.2017 15.00 ГБНОУ ДУМ СПб ул. Малая Конюшенная, д.1-3, литера В.	«Молодежь против террора!» Вопросы занятия: – развитие культуры межнационального общения; – формирование общероссийской единой гражданской нации; – профилактика молодежного экстремизма, терроризма; – молодежная субкультура.	– Качанова Ольга Борисовна, начальник отдела по надзору за исполнением законов о несовершеннолетних Прокуратуры Санкт-Петербурга; – Талакин Артём Олегович, социальный педагог, эксперт по экстремистским молодежным движениям.

Модуль №2 «Здоровый образ жизни – выбор молодых!»

№ п/п	Дата Место проведения	Тема	Фамилия преподавателя
1.	18.10.2017 16.00 ГБНОУ ДУМ СПб ул. Малая Конюшенная, д.1-3, литера В.	«Здоровый образ жизни – выбор молодых!» Вопросы занятия: – формирование установок на здоровый образ жизни; – профилактика асоциальных явлений.	– Заозерский Юрий Александрович, Заведующий отделом координации организации профилактической работы Городского центра медийнской профилактики, врач высшей категории отличник здравоохранения; – Добряков Игорь Валерьевич, кандидат психологических наук, официальный супервизор Российской Психотерапевтической Ассоциации, консультант United Nations Children's Fund (ЮНИСЕФ) по работе в кризисных ситуациях.

Модуль №3 «Имею право!»

№ п/п	Дата Место проведения	Тема	Фамилия преподавателя
1.	15.11.2017 14.00 ГБНОУ ДУМ СПб ул. Малая Конюшенная, д.1-3, литера В.	«Имею право!» Вопросы занятия: – профилактика правонарушений; – воспитание правовой культуры; – антикоррупционное воспитание.	– Армер Леонид Алексеевич, специалист КЦ ГУ МВД России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области, руководитель проекта «Молодёжная служба безопасности».

Модуль №4 «Интернет может быть опасным!»

№ п/п	Дата Место проведения	Тема	Фамилия преподавателя
1.	22.11.2017 16.00 ГБНОУ ДУМ СПб ул. Малая Конюшенная, д.1-3, литера В.	«Интернет может быть опасным!» Вопросы занятия: – чем опасен интернет? – правила безопасности в интернете; – виды угроз информационной безопасности.	– Армер Леонид Алексеевич, специалист КЦ ГУ МВД России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области, руководитель проекта «Молодёжная служба безопасности»; – Крестьянинова Надежда Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе Санкт-Петербургского бюджетного профессионального образовательного учреждения «Колледж информационных технологий».

Модуль №5 «Быть добровольцем!»

№ п/п	Дата Место проведения	Тема	Фамилия преподавателя
1.	05.12.2017 15.00 ГБНОУ ДУМ СПб ул. Малая Конюшенная, д.1-3, литера В.	«Быть добровольцем!» Вопросы занятия: – гражданско-патриотическое воспитание, любовь к своему отечеству; – добровольческая деятельность; – донорство крови.	– Петрова Елена Юрьевна, педагог организатор отдела проектов и молодежных социальных инициатив Государственного бюджетного негипового образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга.

Модуль №6 «Позиция – Лидер»

№ п/п	Дата Место проведения	Тема	Фамилия преподавателя
1.	11.12.2017 14.00 ГБНОУ ДУМ СПб ул. Малая Конюшенная, д.1-3, литера В.	<p>«Позиция – Лидер» Вопросы занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование лидерских качеств; - лидерство; - командообразование: опыт гусиной стаи; - социально-педагогический тренинг <p>«командообразование».</p>	<p>- Сафина Елена Юрьевна, заместитель директора – руководитель Ресурсного центра дополнительного образования Санкт-Петербурга «Поддержка детских и молодежных социальных инициатив» Государственного бюджетного учреждения образования Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга.</p>

НАШИ КОНТАКТЫ

ГБНОУ Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга
адрес: 191186, СПб, ул. Малая Конюшенная, д.1-3, лит. В
тел./факс: (812) 571-08-89; эл. почта: office@dumspb.ru

Отдел проектов и молодежных социальных инициатив

тел./факс: (812) 417-50-91

электронная почта: org_mass@mail.ru

Тираж 100 экз.

